

I "FANTASTICI" PARTECIPANTI dell'OTTAVA edizione 2017



illustrazione, animazione, web design, graphic design e animazione 3D.

Nata nel 1994, in pochi anni è divenuta la più importante realtà del Mezzogiorno nel campo della formazione legata alla comunicazione attraverso l'immagine: fumetto,

Bonelli, Loffredo, Ferraro, Castermann, Soleil, Albin Michel, sono solo alcuni degli editori con cui la scuola collabora. Punto di forza della scuola è la sinergia con il laboratorio di produzione, una vera e propria factory che offre agli allievi la possibilità di assistere alla creazione di lavori concreti e di vedere all'opera professionisti affermati. Questa interazione ha permesso la scoperta di numerosi talenti che sono diventati professionisti del mondo della creatività; tra gli altri ricordiamo: Steve Boraley (Bonelli), Antonio Marinetti (Bonelli - Soleil), Italo Mattone (Bonelli), Giuseppe Ricciardi (Bonelli - Soleil), Paolo Terracciano (Sceneggiatore RAI), Ivan Cappiello (disegnatore/artista 3D).



KC GROUP Si occupa dell'organizzazione e della gestione di eventi a tema COSPLAY, includendo anche una serie di iniziative legate a questo mondo quali gare, workshop presentati da esperti del settore e molto altro.



Senzalinea.it è una testata giornalistica online il cui progetto editoriale è nato nel 2015.

Attualmente il sito riceve ogni mese un milione di visite e circa due milioni e mezzo di visualizzazioni con numeri in continua ascesa. Senzalinea possiede una sezione particolarmente ricca dedicata agli appassionati di cultura "nerd" chiamata "Nerdangolo". Comics,

manga, videogiochi, tecnologia e soprattutto cosplay, uno spazio che in poco più di un anno è diventato uno degli spazi più seguiti del giornale; vero e proprio punto di riferimento per gli appassionati Campania e non solo.



Daniele Giuliani E' uno dei giovani doppiatori più richiesti dalla TV e dal cinema italiano. Ha dato voce, infatti, a Jon Snow del *Trono di Spade* e a Felix di *Ralph Spaccatutto*, all'arrivista Jake Moore/Shia LaBeouf in *Wall Street – Il denaro non dorme mai* e all'apprensivo Paura di *Inside Out*, ruolo per il quale ha vinto il Microfono d'oro 2015.

Wall Street invece gli è valso il Premio Andrea Quartana, particolarmente sentito perché dedicato a un suo collega, ma soprattutto caro amico, scomparso a soli ventotto anni.

Ha iniziato a tre anni ma a tredici ha smesso perché preferiva passare i pomeriggi a giocare con gli amici. Poi un giorno, venticinquenne, ha accompagnato suo padre Massimo a un

turno di doppiaggio... e quando ha messo piede in sala ha capito che non ne sarebbe più uscito. Da diversi anni si occupa anche di adattamento e dialoghi di film e serie tv.



Cavernadiplatone Blogger e Youtuber, al secolo noto come Domenico Guastafierro. Primo Youtuber italiano a parlare di fumetti sulla nota piattaforma di video sharing, scala le vette del successo in più campi grazie ai suoi studi sulla fenomenologia del fumetto e del linguaggio del fumetto e dell'animazione. Diventa caporedattore dell'emittente NEKOTV; collabora costantemente con editori di manga del calibro di Star Comics, Flashbook, Magic Press; partecipa a Social King, programma televisivo RAI; vince un concorso di cortometraggi indetto da MEDIASET, insieme al gruppo creativo Innovashion; ha supervisionato

la stesura di un saggio su Dragon Ball scritto da Angelo Cavallaro. Attualmente sta scrivendo un saggio sul manga "Le bizzarre avventure di Jojo" e ha raggiunto trentamila iscritti su Youtube.



Corrado Piscitelli Da sempre appassionato di animazione, dopo una formazione classica di animazione a Roma, completa il suo percorso formativo a Napoli presso la Scuola Italiana di COMIX in animazione 3D. Professionista delle arti figurative tridimensionali collabora con la factory napoletana MAD Entertainment, per cui ha realizzato fumetti, spot, speciali televisivi e lungometraggi di animazione, spaziando tra tecniche 2D e 3D, ricoprendo ruoli sia artistici che tecnici.

Nell'ultimo lungometraggio di animazione realizzato dalla MAD Entertainment, *Gatta Cenerentola*, ha svolto il ruolo di direttore tecnico.



Danilo Florio Comincia il suo percorso formativo alla Scuola Italiana di COMIXZ in animazione 3D.

Subito dopo la triennale comincia la collaborazione con la neo factory napoletana MAD Entertainment con la quale contribuisce alla realizzazione di diversi spot televisivi e lungometraggi di animazione, ricoprendo diversi ruoli come modellatore e animatore 3D. Nell'ultimo lungometraggio, *Gatta Cenerentola* ha svolto il ruolo di Lead animator.



Giuseppe Germano Prof. Ordinario di Letteratura latina medievale e umanistica. Coordinatore del Corso di Studio Magistrale in Filologia, Letterature e Civiltà del Mondo Antico dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Fondatore e direttore della Collana di studi e testi della Latinità medievale e umanistica "Humanitatis Latinae Itinera Nova" presso Paolo Loffredo – Iniziative Editoriali di Napoli.

Vicepresidente dell'Associazione Culturale ALTANUR.



Paola Caruso è dottoressa di ricerca in Filologia latina medievale ed insegna Latino e Greco nel Liceo classico di Benevento. Giornalista pubblicista e scrittrice, è stata vicedirettrice della rivista storica *Samnium*; si occupa di ricerca etnografica ed archeologica. Numerose le partecipazioni a convegni nazionali ed internazionali.

Ha pubblicato i volumi: *Antiche fiabe beneventane, Realtà Sannita*, Benevento 1994; *Santi spiriti streghe, Realtà Sannita*, Benevento 2001.

Ha curato il volume: *Antiqua Beneventana. La storia della città romana attraverso la documentazione epigrafica*, La Provincia Sannita, Benevento 2013

Tra gli articoli apparsi su riviste o in pubblicazioni miscellanee:

Fiabe di streghe e di gobbi. Dall'universo magico popolare alla demonizzazione clericale, in «*Samnium*» (2006);

La diffusione del culto di San Barbato: identità religiosa nella frammentazione politica, in *Le epigrafi della Valle di Comino*, Atti del VII convegno, a cura di H. Solin, Genesi, Atina 2011;

Lo strano caso dell'iscrizione di san Michele di Terraloggia a Pago Veiano, in *Le epigrafi di Valle di Comino*, Atti dell'VIII convegno epigrafico cominese, Atina Palazzo ducale, 28-29 maggio 2011, a cura di H. Solin, Associazione Genesi, San Donato Val di Comino (FR) 2012;

Alcune osservazioni in margine alla tradizione manoscritta delle opere di Agobardo di Lione, in «*Vichiana*», vol. IV serie, a. XV, 1/2013;

Iside e Benevento, in *Iside contemporanea*, catalogo della mostra, Museo ARCOS Benevento,

Benevento 2013;

Marziale 13, 30-33. Caseus: da alimento barbarico a gradito cadeau in Xenia, in: AA. VV., Dalla civiltà classica all'umanesimo, a cura di G. Polara, Firenze Ed. It. 2013;

L'iscrizione del vescovo Oudalricus e la chiesa perduta di san Leone IX di Benevento, in XI Convegno Le epigrafi della Valle di Comino, a cura dell'Associazione Genesi, San Donato in Val di Comino (FR) 2015;

Nostri ordinis homo: nuove identità e nuove interpretazioni di alcune epistole di Elisio Calenzio, in «Vichiana», (2016);

Le streghe di Benevento nella testimonianza di Agobardo di Lione e il riuso di un mito tra speculazione commerciale e riscatto culturale, in Per la valorizzazione del patrimonio culturale della Campania. Il contributo degli studi Medio- e Neo-Latini, Napoli, Loffredo 2016

In collaborazione con H. Solin: Spigolature epigrafiche beneventane in «Samnium», LXXXI – LXXXII, 21° - 22° n.s., 1-4/2008 – 1-4/2009, Auxliatrix, Benevento 2009;

Paleografia, onomastica e iconografia in un'iscrizione urbana a S. Anselmo (Roma), in «Epigraphica», LXXIV, 1-2, F.lli Lega Editori, Faenza 2012

Dai nomi alle aree sepolcrali. Memorie beneventane da epigrafi note ed inedite, in «Oebalus», 9, (2014)

Alla scoperta del patrimonio epigrafico di Morra De Sanctis, in «Oebalus», 10 (2015)

Memorandum sumptuarium Pompeianum. Per una nuova lettura del graffito CIL 5380, in «Vesuviana», (2016)



Monica Zunica è nata a Napoli. E' stata collaboratrice delle pagine culturali di Repubblica e ha partecipato alla fondazione della Rivista Sud. Nel 2010 ha lasciato Napoli per vivere con la propria famiglia in una casa immersa tra i boschi del Molise. Attualmente si occupa di eventi culturali per la propria associazione culturale L'Iperico ed è impegnata nella scrittura di un romanzo fantasy. Fa, inoltre, parte dei Lingones, un gruppo celtico di rievocazione storica. Da lungo tempo è

membro dell'Obod, Ordine dei Bardi, Ovati e Druidi, organizzazione druidica che ha sede in Inghilterra ma è seguita in molte parti del mondo. Con il marito e i propri figli si occupa di un piccolo ma promettente b&b tra le montagne del Molise.

Pubblicazioni:

Romanzi:

Senza Sapere Nulla, Dante & Descartes, 2007;

Il rovescio delle cose, L'Ancora del Mediterraneo, 2011;

Tra le onde i giorni dimenticati, Compagnia de Trovatori, 2001

Raccolta di racconti:

Il popolo muto, Cento Autori, 2008

Racconti apparsi in antologie.

Questi fantasmi, Boopenled Editore, 2009; Fuoco sulla città, ad est dell'equatore, 2013;

Una mano sul volto, ad est dell'equatore, 2015; Caffè di Napoli, Compagnia de Trovatori, 2015

Riviste: Sud, 2003; Achab, gennaio 2014; Il Calderone, 2014/2017



Massimiliana Giliberti Si è laureata con 110/110 alla Federico II in Biotecnologie Molecolari e Industriali. Da sempre appassionata di attività manuali, in particolare di realizzazione di gioielli ed elementi di arredo e' sempre alla ricerca di nuovi materiali da utilizzare, siano essi nuovi o usati (riciclo creativo). Ha applicato le sue conoscenze e la sua esperienza in attività laboratoriali con i bambini: da tre anni collabora con una ludoteca di Portici ed è attualmente responsabile dei laboratori creativi, nonché della ginnastica ed attività fisica, della preparazione di balletti e coreografie in quanto ha studiato, per 8 anni, balli caraibici e danze folkloristiche cubane conseguendo il diploma in balli caraibici.



Daniela D'Amanzo Ha studiato recitazione conseguendo il diploma di attrice presso il teatro IL PRIMO. Ha recitato in varie compagnie teatrali in lingua napoletana, in cortometraggi e in fiction su reti locali. Ha cantato in diversi cori, ha fatto parte di un gruppo che eseguiva canti popolari, di una compagnia di café chantant nel ruolo di 'sciantosa' e di una compagnia che eseguiva canzoni napoletane classiche. Ha partecipato a varie rievocazioni storiche.



Daniela Ferraro Pozzer Vive a Roma con il marito, tre cani e moltissime piante. Insieme difendono il lato 'magico' della quotidianità e la voglia di giocare e immaginare...

Da sempre si interessa di fiabe e miti portando tale passione nei Giochi di Ruolo, creando racconti fantasy e mondi 'altri' in cui far 'vivere' personaggi/giocatori. Da queste avventure ha tratto gran parte dei libri. Le piace raccontare magiche storie anche ai più piccini per vivere con loro sia nell'incantato mondo delle fiabe sia nella vita di tutti i giorni.

Ha pubblicato:

La Locanda della Quercia Incantata - Acar Editore - nel 2013

Dada la strega delle Cornacchie - Acar Editore - per bambini 2014

Il Libro di Henneth - GDS Editrice - 2015

I Guerrieri della terra e il Drago di metallo - Echos Editore - 2017



Giuseppe Buonauguro

Insegnante di Tecnologie e Tecniche della Comunicazione Multimediale presso ITI E. Medi - S. G. Cremano.

Ha studiato Scienze dello spettacolo e produzione multimediale presso Università Suor Orsola Benincasa.



La Chiave d'Argento

"Mission" dell'associazione è diffondere la cultura del gioco per aggregare, condividere e veicolare un'ampia varietà di messaggi. Il gruppo di Vampiri Live è una delle realtà più interessanti del panorama italiano dei giocatori di ruolo

poiché anziché muovere il proprio personaggio su un tavolo, i vampiri in carne ed ossa si muovono e interpretano in una sorta di grande teatro dell'improvvisazione.
www.vampirilivenapoli.it



The Dark Side of Naples Nasce durante la XVII edizione del Napoli Comicon 2015. L'idea di unire un manipolo di ragazzi che si interessassero di Cosplay riguardanti Star Wars nacque inizialmente sul numeroso gruppo facebook dell'evento. L'incontro ufficiale degli attuali membri di The Dark Side of Naples avviene il 2 maggio alla Mostra d'oltremare e da quel giorno si forma un gruppo compatto ed organizzato sia sulla rete sia nella vita reale

attraverso la creazione di Cosplay, contest, video, sondaggi, recensioni di fumetti, di libri e di giochi. L'obiettivo principale del gruppo è quello di diventare un punto di riferimento nel Sud Italia e specialmente in Campania per tutti gli appassionati di Star Wars, la saga di George Lucas che continua ad affascinare e appassionare con la sua stellare fantasia.



Nasce a Napoli nel 2010 e ha come obiettivo la rievocazione dei periodi che vanno dal X secolo agli inizi del XIII, dai Vichinghi ai Normanni che dominarono Napoli, fino al tempo del grande imperatore svevo Federico II. Punti di forza del gruppo sono: la passione per la storia e

l'attenzione allo studio delle fonti, unite al know-how dei singoli membri maturato in anni di esperienza di rievocazioni storiche in altri gruppi. Si occupa anche dello studio del combattimento storico attraverso un'approfondita opera di interpretazione dei testi dell'epoca.



La Rosa e la Spada Associazione dedicata alla scherma antica, in particolare quella dei secoli XI-XVI. Da oltre un decennio affrontiamo l'impegnativo compito di interpretare e mettere in pratica le tecniche presenti sui trattati di combattimento giunti fino a noi, in quella che è diventata una vera e propria missione per la riscoperta del patrimonio schermistico-marziale della nostra terra.

Grazie all'ausilio di istruttori ed esperti del settore, siamo in grado di presentare precise ricostruzioni delle tecniche in uso nel Medioevo e nel primo Rinascimento, sia in armatura che senza.

Lo staff tecnico è tra i migliori in Italia e certificato dall'Associazione Italiana Maestri d'Arme. Il nostro Maestro d'Arme, Marco De Filippo, è inoltre autore di diversi studi in merito, in particolare della moderna edizione dell'opera di Marc'Antonio Pagano, maestro d'arme napoletano del XVI secolo, e del manuale di scherma medievale basato sul manoscritto I.33. I nostri istruttori tengono regolari corsi annuali di scherma antica nelle principali città campane e non solo (Napoli, Caserta, Salerno, Bitonto), coinvolgendo appassionati ed atleti di tutte le età.



Whovians Campania Da 50 anni, grazie alla BBC, alzano lo sguardo verso il cielo stellato e sognano di vedere una cabina blu volare tra le stelle. Appassionati del **Doctor Who**, si occupano di giochi ufficiali relativi al Dottore più famoso al mondo, realizzano gadget, inventano una simpatica caccia al tesoro e tanto altro.



Escape Room Dante's Inferno Si tratta di un Real Life Escape Game. Verrai chiuso all'interno di una stanza ed avrai 60 minuti di tempo per uscire. Non è semplice, non troverai la chiave così facilmente. Una nuova esperienza di gioco, un viaggio inaspettato tra i versi danteschi, ricco di enigmi, segreti e misteri da risolvere.

Mettiti in gioco insieme al tuo gruppo e prova a svelare il segreto del sommo poeta, logica e gioco di squadra sono componenti necessari per fuggire dai cerchi infuocati.



Ichigo-Cosplay-Wigs Presenta un interessantissimo workshop sulle parrucche. "Chi fa da sé, fa per tre" è stata la filosofia di Alessandro, alias "Ichigo-Cosplay-Wigs", quando decise di impugnare forbici e lacca per la prima volta nel 2011.

Adesso, grazie al suo talento, è in grado di realizzare ogni tipo di acconciatura, inoltre le sue abilità sono state riconosciute da Reika in persona, lasciandola letteralmente a bocca aperta!



Nerderia in compagnia L'occhio sul mondo Nerd e dintorni... Videogames, fumetti, cinema e molto altro... e ancora: Articoli, video ed eventi/raduni, tornei, concorsi, fiere, web serie, corsi e tanto altro nella piena libertà di condivisione e divertimento. (Se ci cercate siamo ad Avellino)



Armida Olimpio è nata a Napoli. Amante degli anime e manga anni 80-90, fin dalla tenera età ha dimostrato passione ed attitudine per l'arte dell'illustrazione ed in particolar modo per la fumettistica. Diplomata al liceo Artistico Napoli, è impegnata nell'ideazione e realizzazione di illustrazioni per la casa editrice "Libellus Collection".

Si cimenta anche nella costruzione di scenografie per villaggi turistici. Vincitrice del contest di fumetto e illustrazione edizione 2017 dell'associazione "Antonio D'Oriano-Creativamente giovane", è tuttora impegnata in altri contest e attività artistiche.



Antonio Farina Nato a Villaricca il 2 luglio 1988. Illustratore autodidatta dai tempi delle scuole materne, disegna praticamente ogni giorno alternandosi tra semplici bozze su carta ad illustrazioni più elaborate e complesse al pc.

È un appassionato di videogiochi, di cinema, di fumetti e di modellismo. Oltre al disegno, si dedica allo sviluppo tecnico ed artistico di un videogioco indipendente di cui ne è l'autore e alla realizzazione di design e loghi per magliette. Attualmente è laureando in Economia presso l'Università degli Studi di Napoli Parthenope.



Martina Gargiulo Nata a Napoli il 2 novembre del 1992. Disegnatrice autodidatta praticamente da quando ne ha memoria: al fine di perfezionare il suo stile, è sempre alla continua ricerca di ispirazione. Oltre alla passione per il disegno, ama la lettura, il cinema, l'animazione, l'illustrazione ed è affascinata dall'arcano, paranormale, criptozoologia e steampunk.

Attualmente studia Grafica d'arte per l'illustrazione all'Accademia di Belle Arti di Napoli.



Da anni l'Associazione rappresenta un punto di riferimento per i giovani del territorio e dei paesi vesuviani. La nostra "mission" è stimolare la partecipazione, dare voce ai giovani talenti, proporre una riattribuzione di senso rispetto al 'vivere gli spazi comuni'.

Credendo fortemente nel valore della rete, collaboriamo con associazioni ed enti per la realizzazione di eventi di stampo culturale. In connessione con gli istituti superiori del territorio promuoviamo iniziative attraverso un modello di azione sociale fondato sulla consapevolezza della nostra storia, fieri dell'unicità della nostra identità agendo propositivi nella nostra terra. Tra le attività svolte ricordiamo il Cremano Giovani Festival che ha visto Villa Bruno trasformarsi in un 'tempio delle possibilità' con la partecipazione di oltre 100 giovani artisti del territorio campano e un'affluenza di pubblico di oltre 1000 visitatori.



L'associazione culturale "AVALON" nasce da un'idea del presidente Michele D'Elia e di un gruppo di suoi collaboratori.

Tramite l'aggregazione giovanile di diverse fasce d'età e attraverso molteplici attività culturali, di intrattenimento e ludiche si occupa di salvaguardare e valorizzare luoghi e tradizioni della nostra cultura.



'La Bottega delle Parole' nasce, un po' per caso, un po' per gioco, con l'intento di porsi come un'isola felice in quel mare magnum del mondo editoriale, letterario e culturale in senso ampio.

La nostra è una realtà informe, senza etichette, titoli o modelli prestabiliti, è un insieme di possibilità e di realtà che, di volta in volta, prendono forma come una scultura,

i cui artisti siamo tutti noi, soci fondatori e soci ordinari, senza distinzione alcuna.

'La Bottega delle Parole' è più un luogo in cui sentirsi "a casa", una fabbrica di idee, un laboratorio di pensieri, parole, immagini e soprattutto di sperimentazione di svariate attività culturali aperte a tutti coloro, autori, lettori, fotografi, musicisti, artisti in generale e professionisti del settore, che vorranno esprimersi, raccontare, leggere, riflettere, discutere e soprattutto emozionarsi, in un momento in cui tutto ciò sembra essere diventato sempre più una necessità.

Ma 'La Bottega delle parole' è prima di tutto una realtà editoriale che vuole porsi al totale servizio dell'autore che sarà seguito durante tutto il percorso, e anche dopo, con il rispetto e l'attenzione che merita, perché egli non rappresenta soltanto un titolo o un'opera unica, ma è parte integrante di questa realtà culturale indipendente e trasversale, di questo spazio a cui appartiene e che gli appartiene, di questo luogo di incontro in cui i più svariati argomenti e progetti avranno voce ed espressione.



Miryam Gison

Nata a Napoli il 6 maggio 1986 presidente dell'Associazione Culturale 'la Bottega delle Parole' e titolare dell'omonima libreria.

Editor, libraia e scrittrice (di nascosto...) ha fatto della sua passione per i libri una ragione di vita.



Havana Night Dance School

Si trova in Via Garibaldi n11 a Pollena. Si organizzano corsi dedicati ai grandi e ai piccini. Pilates, Zumba, Danza Classica e Moderna, Predanza, Hip Hop, Latin Dance, Balli di Coppia.



Cinzia D'Auria Laureata in Ingegneria dei Materiali presso l'Università degli Studi di Ferrara. Master in General Management. Diplomata all'Accademia d'Arte Drammatica sotto la direzione di Antonio Casagrande, ha seguito svariati corsi di teatro, stage e seminari sul comico, corsi di scrittura e di comunicazione. Vincitrice di concorsi letterari nazionali. Ha lavorato a Salerno, Rovigo e Genova: attualmente vive e lavora ad Avellino.



Il Galeone dei Sogni è un centro di ricerca teatrale che da sempre propone visioni diverse dello stare in scena; un luogo dedito alla didattica teatrale, intesa non solo come impostazione del lavoro dell'attore, ma anche come insegnamento e condivisione di strumenti proiettati alla conoscenza e alle competenze di cui la società ha sempre più bisogno.

Un settore formativo peculiare che Il Galeone dei Sogni ha sviluppato è quello legato ai bambini e ai ragazzi: il gruppo di formatori de Il Galeone dei Sogni ha sviluppato negli anni e nei progetti portati avanti un

approccio del lavoro teatrale unito a una formazione pedagogica strutturata nel tempo.



Milena Edizioni è una casa editrice napoletana a favore dei diritti civili e di un'educazione cosciente e responsabile: riteniamo che con la letteratura si possa ancora migliorare il mondo e il primo strumento di "comprensione" continui a essere il libro. Sono le idee che cambiano la storia e i libri sono scrigni di idee e pensieri! Nati nel 2013 con un catalogo di

soli libri per adulti da circa un anno abbiamo intrapreso un nuovo percorso di narrativa dedicata ai più piccoli. Questa collana è in continua espansione!



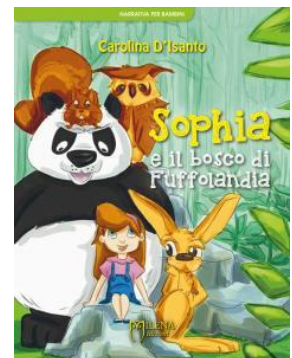
Carolina D'Isanto Insegnante, autrice, traduttrice ed educatrice per l'infanzia. Insieme ad Antonella Cascone ha fondato il gruppo "I Mangiasogni – Nutrimenti per piccoli lettori" per promuovere la lettura tra i bambini e i ragazzi.

Ha vinto due concorsi letterari: "Racconti in Biblioteca" con il racconto per bambini "Dorinna e il parco incantato" (concorso indetto dall'Associazione Interdisciplinare ALTANUR) e "I volti dell'amore" con il racconto d'amore "Il giorno del perdono" (concorso bandito dalla casa editrice "Milena

edizioni").

Ha collaborato in qualità di autrice al libro "Fiabe e racconti dal mondo" a cura di Ramona Parenzan, edito da Milena edizioni, e "Fiabe e racconti adottati" a cura di Ramona Parenzan, edito da Liberedizioni. Sempre per Milena Edizioni ha pubblicato il suo primo libro per l'infanzia "I Porcellini e la macchiacapanna".

A maggio 2017 è uscito il suo secondo libro di narrativa per l'infanzia edito da Milena edizioni "Sophia e il bosco di Fuffolandia".



PRICO Primo Conservatorio è una scuola di musica di San Giorgio a Cremano diretta dal Maestro Fabio Micera. Ha come obiettivo la valorizzazione e la diffusione dell'arte musicale. Come in Conservatorio, ai corsi tradizionali affianca corsi innovativi al fine di garantire una preparazione completa del musicista moderno. Sono attivi percorsi musicali per adulti. Presso

la sede di Via Buongiovanni 76 è in formazione il Coro Polifonico Città di San Giorgio a Cremano dedicato agli adulti.



Bai-Ji Store Fumetteria è la più grande fumetteria dei comuni vesuviani. Negozio specializzato in Manga, Comics, Gadget, Statue PVC, Giocattoli da Collezione e modellismo.

Presente da oltre dieci anni sul territorio, è un punto di riferimento per tutti gli appassionati non solo di fumetti, ma di tutto il mondo del fantastico in generale. La Fumetteria Bai-Ji Store organizza regolarmente eventi legati a giochi di carte collezionabili e giochi strategici, come Yu-gi-Oh e Warhammer.



TicTacToys Gadgets & Collectibles, Comics and Games. La passione che diventa professione in San Giorgio a Cremano: 20 anni di esperienza al servizio della vostra passione

rivenditore ufficiale di tutti i Brand disponibili in Europa e in Asia

oltre 20.000 articoli per il settore collezionistico
Official Store Force of Will, Yu-Gi-Oh!, Magic The Gathering

Merchandising di ogni genere, Comics e Manga, Giochi da Tavolo e Giochi di Carte

WE DISTRIBUTE POP CULTURE



Kingdom Comics e Games Fumetteria di Portici.

Hot Toys - Chogokin - Fumetti - Gadget - Force of Will - Magic - Yu-gi-oh - Peluche - Gunpla - Giochi da Tavolo - Sideshow - Disney Showcase